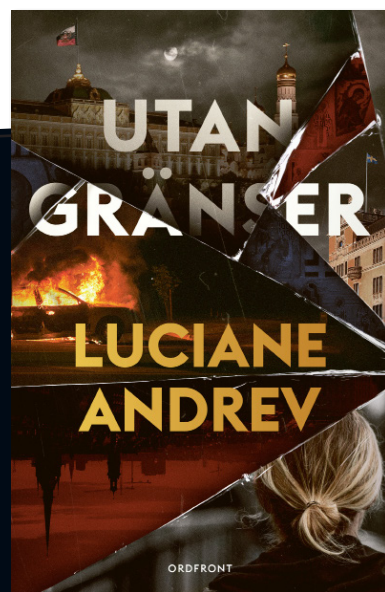


Bokcirkels- frågor

- Vad anspelar titeln *Utan gränser* på enligt dig?
- Min dröm är att Överbefälhavaren proklamerar att den fiktiva karaktären Olga Lebedova redan finns och att hon arbetar för honom. Tror du att det finns någon som påminner om Olga i verkligheten?
- Jag har haft ett slags filter när jag skrivit boken: Att allt antingen redan har hänt eller skulle kunna hända i verkligheten. Hur reagerade du på det när du läste boken? Vad tänker du kring det nu i efterhand? Kände du igen några händelser eller personer i boken?
- Hur uppfattar du Olga Lebedova? David Hermelin? Ivan Fedchenkov? Vill du lyfta någon annan karaktär i boken som fascinerar dig?
- Det finns en litteraturklassiker som vävs in som en röd tråd i boken – vilken är det och varför är den viktig?
- Fanns det en scen i boken som var extra fängslande? Vilken, och varför påverkade den dig så mycket?
- Tanken är *Utan Gränser* är den första boken i en trilogi, vad skulle du tro att bok nummer två och tre handlar om?
- Vad skulle du vilja att en bok om Olga Lebedova och David Hermelin skulle handla om?

Bjud in MIG
till DIN bokklubb!

Efter ett långt yrkesliv med många och höga positioner inom Wallenbergsfären och andra globala bolag har jag debuterat som författare. För att kunna fortsätta att verka inom näringslivet skriver jag under pseudonym. Om ni vill bjuda in mig sker vårt samtal därför det via röstförvrängare – på samma vis som när jag blivit intervjuad av allt från Babel till Dagens Industri.



Mejla mig på luciane.andrev@protonmail.com
och boka in ett datum!

Ordfront
förlag



Ny bok släpps

i november 2023!

*Missa inte andra delen i
Lebedova-trilogin!*

*Allt har antingen redan hänt eller skulle
kunna hända.*

I Sverige gror fundamentalismen och efter en orolig tid, med ett terrorattentat och högerextremistiska demonstrationer, bestämmer sig ungdomar från vitt skilda trosförsamlingar för att genomföra en stor manifestation som visar att de står enade mot all fundamentalism. Genom ett fackeltåg tänker de lysa upp Stockholm. Olga Lebedova Josefsson inser att hotet mot manifestationen är större än andra vill förstå och går återigen in som infiltratör.



Samtidigt planeras fler dåd av en hemlig spelare, en dold finansiär som inte längre orkar vänta och vars plan för förändring sker genom en strategisk terrorvåg som knappt tagit sin början.

De extrema är en fängslande thriller om extremismen som sprider sig i vårt polariserade samhälle och om finansieringen av den. Och inte minst om alla som på olika sätt kämpar emot den.

Ordfront
förlag

